

# CHAPITRE PREMIER

## LES PREMIERS PAS

Ce chapitre présente le programme Écovoyageurs et les personnages des chroniques au moyen d'une activité préparatoire, de deux chroniques, des affiches et de questions à discuter.

### CONTENU

- **Les premiers pas (1<sup>e</sup> partie) p. 16**
- **Les premiers pas (2<sup>e</sup> partie) p. 21**

Réponses aux questions sur les chroniques



Écoplan



Affiches



Portfolio des élèves



# CHAPITRE PREMIER 1<sup>RE</sup> PARTIE

## Matériel nécessaire

- Copies ou acétate de l'activité « Comment décrire une empreinte » (4)
- Copies du texte « Première Chronique des écogardiens » (6-11)
- Copies ou acétate des questions sur la première chronique (12)
- Chronique téléchargée

## Activité préparatoire

1. Préparez et réalisez l'activité « Comment décrire une empreinte ».
2. Passez en revue le vocabulaire de la première chronique.

Afin d'aider les élèves à comprendre et à apprécier l'histoire qui sera racontée, il peut être intéressant de faire précéder la lecture de la chronique par un exercice de vocabulaire. Demandez aux élèves de dessiner un arbre sans feuilles, puis de dessiner environ 75 feuilles d'arbre (à l'échelle) sur du papier blanc et de les découper. Le cours précédant la lecture de la chronique, attribuez les mots de la liste ci-dessous aux élèves ou aux équipes d'élèves et invitez-les à les définir en consultant un dictionnaire, une encyclopédie ou Internet. Les élèves devront présenter leur mot à la classe en donnant sa définition et en l'illustrant. Chaque mot (définition et image) sera présenté sur une feuille d'arbre et exposé sur une des branches. À la fin de l'activité, les élèves auront garni leur arbre des mots clés de la première chronique.

### Liste de mots:

environnement	produit chimique	témoignage	serres
contaminé	quête	régénérer	piller
désinfecter	blessure	engagement	vision
génération	héritage	pingouin	millénaire

3. Invitez les élèves à dire, en plénière, quelles images leur suggère chacun des mots. Demandez-leur d'imaginer des intrigues ou des scénarios à partir de ces mots.
4. Divisez la classe en équipes. Attribuez-leur quelques nouveaux mots. Distribuez à chaque équipe le texte « Première Chronique des écogardiens » et faites-le lire à tour de rôle à voix haute. Lorsqu'un élève du groupe entend un des mots de sa liste, il interrompt la lecture et en donne une définition. Rassemblez de nouveau la classe et écoutez la première chronique.



## Activité

1. Demandez aux élèves de se faire un portfolio (une pochette de plastique, une chemise ou un cartable). Expliquez-leur que ce « portfolio d'écogardien » deviendra leur journal de bord, i.e. le document où ils conserveront toutes leurs réponses aux questions, tout le matériel relatif à leurs activités, de même que tout autre renseignement recueilli durant leur « écovoyage ».
2. Demandez aux élèves de réaliser une page couverture et une table des matières pour leur portfolio (voir modèle ci-dessous). Pour ce faire, demandez-leur de s'inspirer de leurs impressions de la première chronique.

TABLE DES MATIÈRES			
ENTRÉE (N° ET TITRE)	ACTIVITÉ	NOTE	SIGNATURE DE L'ENSEIGNANT
<i>Exemples :</i>			
Comment décrire une empreinte	Activité	B+	LK
Questions sur la première chronique	Discussion	A+	LK

### Notes à l'enseignant :

- Les élèves écrivent le numéro et le titre de chaque entrée;
  - L'enseignant vérifie, note et signe chaque entrée;
  - Le fait d'avoir terminé les activités associées à une entrée peut être objet d'évaluation;
  - À l'inverse, le fait de ne pas avoir terminé les activités associées à une entrée peut entraîner une pénalité.
3. Questions sur la première chronique. Demandez aux élèves de discuter des questions, d'écrire leurs réponses et de conserver ces dernières dans leur portfolio. Les réponses peuvent prendre différentes formes. Voici quelques suggestions :
    - Aide-mémoire (carte, arborescence, etc.);
    - Réponse écrite dans le blason (13);
    - Dessin ou bande dessinée;
    - Résumé de l'histoire et transcription sur un parchemin;
    - Entrevue;
    - Lettre de Solana aux enfants;
    - Chanson ou poème.

### ENRICHISSEMENT

Solana a vu de nombreux changements pendant ses 100 années de vie sur Terre. Réfléchis au monde d'aujourd'hui. Écris un texte décrivant le monde tel que tu aimerais le voir dans 20 ans.



# COMMENT DÉCRIRE UNE EMPREINTE – ACTIVITÉ RÉPONSES

Les élèves comprendront d'autant mieux la métaphore de l'empreinte écologique qu'ils auront, au préalable, examiné ce qui constitue une empreinte de pas. C'est ce que propose cette activité concrète.

**Objectif:** Comprendre la différence entre les observations qualitatives et quantitatives.

## Vocabulaire

- Observations qualitatives : des observations faites à l'aide de nos sens, sans prendre de mesures. Ex. : couleur, odeur, texture...
- Observations quantitatives : des observations qui proviennent de mesures. Ex. : longueur, volume, poids, hauteur...

## Matériel nécessaire

- Une orange
- Une boîte de sable, une boîte de gravier, une boîte de boue
- Du papier mâché
- Une règle
- Un galon

## Activité

1. Expliquez aux élèves la différence entre des observations qualitatives et quantitatives.
2. Montrez une orange aux élèves ou faites-la circuler. Demandez-leur de la décrire.

Observations qualitatives	Observations quantitatives
<ul style="list-style-type: none"><li>• Peau orangée</li><li>• Fils blancs sur des sections oranges</li><li>• Ronde</li><li>• Lisse</li><li>• Odorante</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• 200 grammes</li><li>• 10 sections</li><li>• 12 cm de diamètre</li><li>• 10 graines</li></ul>

3. Demandez aux élèves d'enfoncer leur pied dans chacune de leurs trois boîtes (de sable, de gravier, de boue) et d'observer l'empreinte qu'ils y laissent. Demandez-leur de noter leurs observations.



# RÉPONSES AUX QUESTIONS DE LA PAGE 5

1. Observations qualitatives : des observations faites à l'aide de nos sens, sans prendre de mesures. Ex. : couleur, odeur, texture...
2. Observations quantitatives : des observations qui proviennent de mesures. Ex. : longueur, volume, poids, hauteur...
3. Réponses variables. Chaque type d'observation nous donne des renseignements différents. On est plus précis lorsqu'on utilise à la fois des observations quantitatives et qualitatives.
4. Réponses variables. On peut observer qualitativement plusieurs aspects de notre environnement : L'eau a-t-elle l'air propre? Y a-t-il du smog au-dessus de notre ville? Les observations quantitatives permettent de mesurer certains de ces éléments et de recueillir des données objectives sur lesquelles on pourra par la suite appuyer des décisions et des actions.
5. Réponses variables.
6. Réponses variables.

# PREMIÈRE CHRONIQUE DES ÉCOGARDIENS

## LE VOYAGE COMMENCE



## RÉPONSES

L'objectif de cette première chronique est de sensibiliser les élèves à leur responsabilité envers l'environnement. La Terre est personnifiée par Solana, l'Arbre de vie. Cette dernière confie une mission aux jeunes écocardiens, Kélian, Marie-Soleil et Naïma : celle d'étudier leur effet sur l'environnement et de trouver des moyens de réduire cet effet.

Chronos, le gardien du Temps attire l'attention des trois amis sur le temps qui passe et la poursuite de la dévastation de la Terre tandis que s'agrandissent les empreintes des humains. Il donne aux amis (et aux élèves) des indices pour les guider dans leur voyage.

Voici quelques suggestions de réponses aux questions de la page 12.

1. Solana est l'esprit d'un vieil érable. Elle représente la vie et elle est malade. Solana a été intoxiquée par l'eau qu'elle boit, l'air qu'elle respire et le sol dans lequel elle pousse. Solana se sent mal aussi parce qu'elle n'a pas d'amis (d'autres arbres). Son rôle dans l'histoire est d'inciter les jeunes à entreprendre un voyage pour la sauver.
2. Le but de la quête (de la mission) que Solana a confiée aux trois amis est de découvrir des moyens de réduire leur impact sur la Terre et de partager leur expérience avec d'autres. Ce qu'ils découvriront pendant leur voyage permettra de sauver Solana, qui représente la vie (la vie des humains en particulier). La Terre n'arrêtera pas de tourner, mais les humains ne pourront peut-être pas continuer à vivre si la mission échoue.
3. Les empreintes sont les traces que nous laissons chaque jour autour de nous, dans notre environnement.
4. Chronos est le gardien du Temps. Chronos s'apprête à confier des tâches aux jeunes.
5. Solana fait allusion au peu de temps qui reste pour sauver l'environnement.
6. Un écocardien, une écocardienne est une personne qui s'est engagée à protéger l'environnement.

7. Chaque élève s'engage par écrit à protéger sa demeure, la Terre.



# CHAPITRE PREMIER 2<sup>E</sup> PARTIE

## Matériel nécessaire

- Copies du texte « Deuxième Chronique des écogardiens » (14-18)
- Copies ou acétate des questions sur la deuxième chronique (19)
- Affiches d'Écovoyageurs
- Chronique téléchargée

## Activité préparatoire

1. Passez en revue le vocabulaire de la deuxième chronique.

Afin d'aider les élèves à comprendre et à apprécier l'histoire qui sera racontée, il peut être intéressant de faire précéder la lecture de la chronique par un exercice de vocabulaire. Demandez aux élèves de dessiner un arbre sans feuilles, puis de dessiner environ 75 feuilles d'arbre (à l'échelle) sur du papier blanc et de les découper. Le cours précédant la lecture de la chronique, attribuez les mots de la liste ci-dessous aux élèves ou aux équipes d'élèves et invitez-les à les définir en consultant un dictionnaire, une encyclopédie ou Internet. Les élèves devront présenter leur mot à la classe en donnant sa définition et en l'illustrant. Chaque mot (définition et image) sera présenté sur une feuille d'arbre et exposé sur une des branches. À la fin de l'activité, les élèves auront garni leur arbre des mots clés de la deuxième chronique.

### Liste de mots :

parchemin	branches	indices	fragile
fragments	aulnes	tourbillon	découragée
puzzle	perché	altitude	pèlerin
faucon	frustré	décoloré	

2. Invitez les élèves à dire, en plénière, quelles images leur suggère chacun des mots. Demandez-leur d'imaginer des intrigues ou des scénarios à partir de ces mots.
3. Divisez la classe en équipes. Attribuez-leur quelques nouveaux mots. Distribuez à chaque équipe le texte « Deuxième Chronique des écogardiens » et faites-le lire à tour de rôle à voix haute. Lorsqu'un élève du groupe entend un des mots de sa liste, il interrompt la lecture et en donne une définition. Rassemblez de nouveau la classe et écoutez la deuxième chronique.



## ACTIVITÉ

1. Questions sur la 2<sup>e</sup>. chronique. Demandez aux élèves de discuter des questions, d'écrire leurs réponses et de conserver ces dernières dans leur portfolio. Les réponses peuvent prendre différentes formes. Voici quelques suggestions :

- Aide-mémoire (carte, arborescence, etc.);
- Réponse écrite dans le blason (13);
- Dessin ou bande dessinée;
- Résumé de l'histoire et transcription sur un parchemin;
- Entrevue;
- Lettre de Solana aux enfants;
- Chanson ou poème.

## ENRICHISSEMENT

1. Installez les affiches d'Écovoyageurs. Chaque affiche contient les renseignements nécessaires pour effectuer les activités et les tâches proposées dans les chapitres subséquents.



# DEUXIÈME CHRONIQUE DES ÉCOGARDIENS

## EST-CE QUE JE MARCHE D'UN PAS LÉGER SUR TERRE?



## RÉPONSES

L'objectif de la deuxième chronique est de sensibiliser les élèves à la notion d'empreinte, en les amenant à examiner leurs propres attitudes, façons de penser et habitudes de vie.

En agencant les morceaux de parchemin qui forment l'Arbre de vie et en prenant part aux discussions qui entourent cette démarche, les élèves commencent à réfléchir à la nature de l'empreinte écologique et à l'impact des humains sur la planète.

Cette chronique introduit également les cinq tâches à venir au regard de l'utilisation d'eau, du transport, de la consommation d'énergie, de l'alimentation et de la production de déchets.

Voici quelques suggestions de réponses aux questions de la page 19.

1. Une fois assemblés, les différents morceaux du puzzle (les différentes affiches) forment une image de Solana, l'Arbre de vie. Chaque branche représente une composante de notre empreinte écologique (eau, alimentation, énergie, déchets et transport).
2. Le message *Est-ce que je marche d'un pas léger sur Terre?* signifie que chacun de nous a la responsabilité de déterminer son propre impact sur l'environnement. Lorsque nous aurons évalué à quel point nos gestes affectent notre environnement, nous pourrions entreprendre de résoudre ce problème.
3. Toutes ces choses laissent une empreinte sur Terre :
  - Vêtements
  - Chaussures
  - CD
  - Articles d'épicerie
  - Immeubles
  - Fermes
  - Villages
  - Villes
  - Routes
4. Réponses variables.

